

OBSERVACIONES:

- 1. HAY QUE PRESENTAR EL TRABAJO A MÀNO, ESCRITO POR LAS DOS CARAS.**
- 2. SE PUEDE PRESENTAR EL TRABAJO EN HOJAS BLANCAS O CUADRICULADAS, SIEMPRE EN DOSSIER .**

TEMAS:

- Características de las «Rimas» de Bécquer.
- Temática de los cuatro bloques de las «Rimas».
- Características de la novela realista.
- Características del estilo de Galdós.
- Características del «Modernismo».
- Características de la poesía de Antonio Machado.
- Características de la «Generación del 98».
- Explica en qué consiste la «nivola».
- Características del «esperpento».
- Características de la «Generación del 27».
- Características y etapas de la poesía de Luis Cernuda
- La poesía de Federico García Lorca
- Describe a los siguientes personajes de “La casa de Bernarda Alba”: Bernarda, Martirio y Adela

SUBRAYA LAS SUBORDINADAS, INDICA LA CLASE Y LA FUNCIÓN

- Me pongo siempre las gafas de sol porque tengo fotofobia
- Cuando termines, recoge los platos y la mesa de la cena de la noche anterior
- Hemos recogido firmas para que arreglen el antiguo polideportivo
- Me dijo que había comprado una cazadora y que le había costado más barata que la mía
- Nunca va de viaje de vacaciones porque no tiene dinero
- Quedaremos en la esquina donde hay un puesto de helados
- Quienes se presentaron voluntarios han sido rechazados
- El pintor cuya exposición vimos ayer ha dejado el país.
- No sé de qué te quejas.
- No conozco el motivo por el cual no me hablas.
- Espero que vuelvas pronto.