

**OBSERVACIONS:**

- 1. CAL PRESENTAR EL TREBALL A MÀ, ESCRIT PER LES DUES CARES.**
- 2. ES POT PRESENTAR EL TREBALL EN FULL BLANC O QUADRICULAT, EN DOSSIER O LLIBRETA.**

1. Cal fer els exercicis següents:

**1r TRIMESTRE***TEMA 1*

Pàg. 15 exercici 14

Pàg. 17 exercici 21

Pàg. 26 exercicis 46 i 50

*TEMA 2*

Pàg. 42 exercicis 11 i 15

Pàg. 44 exercici 19

Pàg. 45 exercicis 25 i 26

Pàg. 50 exercicis 39 i 41 (transcriure fonèticament)

Pàg. 51 exercici 42 (transcriure fonèticament)

*TEMA 3*

Pàg. 66 exercicis 14, 15 i 20

Pàg. 70 exercicis 25 (transcriure fonèticament), 27 i 29

Pàg. 78 exercicis 54, 55 i 57 (transcriure fonèticament)

**RESUMS**

1. Els temps verbals que expressen passat. (pàg. 16)
2. Els gèneres literaris. (pàg.22)
3. Tipus de descripcions i característiques. (pàg. 39)

4. Els elements de la narració. (pàgs. 48-49)

5. La descripció dels paisatges. (pàg. 61)

6. Les tècniques narratives (pàgs. 74-75)

## 2n TRIMESTRE

### TEMA 4

Pàg. 95 exercici 13 i 15

Pàg. 96 exercicis 16, 17, 18 i 22

Pàg. 98 exercicis 24, 26 i 28

Pàg. 104 exercicis 46, 47, 48 i 49

### TEMA 5

Pàg. 119 exercicis 16 i 18

Pàg. 121 exercici 20 i 23

Pàg. 122 exercici 25

Pàg. 128 exercici 49

### TEMA 6

Pàg. 144 exercicis 16, 17 i 18

Pàg. 156 exercicis 50 i 51

## RESUMS

1. El text expositiu i argumentatiu (apunts llibreta-Moodle).

2. Els gèneres teatrals: la tragèdia i la comèdia. (pàg. 102)

3. El drama i altres gèneres teatrals. (pàg. 126)

### 3r TRIMESTRE

#### TEMA 7

Pàg. 173 exercici 19

Pàg. 176 exercicis 27, 28, 29 i 30

Pàg. 177 exercicis 31, 32 i 35

Pàg. 182 exercicis 47, 48

Pàg. 183 exercicis 50, 51 i 54

#### TEMA 8

Pàg. 201 exercicis 23, 24, 26, 28 i 29

Pàg. 209 exercici 59

#### TEMA 9

Pàg. 223 exercicis 14 i 16

Pàg. 226 exercicis 24

### RESUMS

1. El mode subjuntiu. (pàgs. 172-173)
2. La mètrica: la quantitat sil·làbica, la rima i les estrofes i les composicions. (pàgs. 180-181)
3. El text instructiu. (apunts Moodle)
4. La poesia èpica i lírica. (pàgs. 204 i 205)
5. El text predictiu. (apunts Moodle)
6. La poesia satírica i experimental. (pàgs. 230 i 231)