

1.-Digues si les següents afirmacions són certes (C) o falses (F) :

- 1.- Les vibracions irregulars se solen relacionar amb el soroll.....
- 2.-Les vibracions regulars se solen relacionar amb el so.....
- 3.-Els gèneres musicals s'organitzen segons les èpoques en què està escrita la música.....
- 4.-La cançó *Trashin'g in the Camp* va ser composta per Phil Collins.....
- 5-Els sorolls de *Trashin'g in the Camp* van ser creats amb ordinador.....
- 6-Els instruments que sonen per la vibració d'una o més cordes s'anomenen cordòfons.....
- 7-Els instruments electròfons no necessiten cap element amplificador.....
- 8-L'altaveu és un element indispensable per escoltar els instruments aeròfons.....
- 9-La veu de contralt correspon a una veu masculina.....
- 10-La veu de baríton és una veu amb registre greu.....
- 11-La veu de baix és una veu que sona molt fluix.....
- 12-Els cantants d'òpera no cal que tinguin una tècnica acurada de la veu.....
- 13-Per tal d'enriquir la veu és aconsellable prendre begudes fredes i cridar molt en entorns sorollosos.....
- 14-Tot so té una altura determinada.....
- 15-El so continu pot ser ascendent o descendent.....
- 16-La pauta en què s'escriu una melodia és el pentagrama.....
- 17-L'altura és la qualitat del so que fa referència al so i al silenci.....
- 18-L'altura serveix per poder cantar melodies molt agudes.....
- 19-La durada és una de les quatre qualitats del so.....
- 20-La durada ens permet diferenciar un so greu d'un so agut.....
- 21-La pulsació és la unitat de mesura en una obra musical.....
- 22-Els instruments cordòfons són els que es poden tocar amb els dits.....
- 23-Els instruments cordòfons només vibren quan els freguen amb un arquet.....
- 24-L'arpa és un instrument cordòfon de corda fregada.....
- 25-El piano és un instrument de corda percutida.....
- 26-Els instruments de corda polsada són aquells en què els dits pessiguen les cordes.....
- 27-En els instruments de corda fregada la vibració la produeix el fregament d'un arquet.....
- 28-La viola és un instrument de corda polsada.....
- 29-El violoncel és un instrument de corda fregada amb el registre greu.....
- 30-Hi ha instruments electròfons que també són cordòfons.....

2.-Realitza l'esquema del gèneres musicals.**3.-Quins instruments formen la família del violí?**

4.-Qui va ser Johann Sebastian Bach?**5.-Defineix:**

Compàs:

Pentagrama:

Tempo:

Caràcter:

Forma musical:

Acord:

Dinàmica:

Melodia:

6.-Completa:

Els instruments electròfons es classifiquen en: instruments..... i

Els instruments.....són els que generen la vibració mitjançant un oscil.lador elèctric, com per exemple:..... i

Els instruments..... són els que transformen la vibració física d'un instrument convencional en vibració elèctrica mitjançant una cèl.lula electromagnètica, com per exemple:

..... i

7.-Què és un lied?

8.-Característiques de la música folklòrica:

9.- Digueu si les següents afirmacions són certes (C) o falses (F) :

- El metrònom és un aparell que indica les pulsacions per minut de la persona.....
- Si volem accelerar un tempo ens podem trobar l'indicador **crescendo**.....
- Adagio** és un terme de moviment que indica un tempo lent.....
- Si vull anar cada vegada més lent escriuré el terme **ritardando**.....
- Apassionat** i **misteriós** són termes de caràcter que influeixen en una obra.....
- La música tradicional és la que prové de la tradició d'un poble.....
- El ball o la dansa de cada regió sovint està lligat a la música tradicional.....
- Cal molta tècnica per interpretar la música ètnica.....
- Les nomenclatures que s'utilitzen per a la forma són les lletres de l'abecedari.....
- La forma musical de dues frases s'anomena dual.....
- El nom de música popular deriva de poble.....
- La viola és un instrument de corda polsada.....
- Les timbales són un instrument membranòfon de so determinat.....
- Els acords formen l'harmonia per mitjà de la superposició de notes.....
- El piano és un instrument de corda percutida.....

10.-Quin paper juga la música en el món del cinema? Col·loca un exemple.

11.-Explica quines són les diferències principals entre THE BEATLES i ROLLING STONES.

12.-Defineix:

- a) Jingle:
- b) Logo musical:
- c) Música incidental:
- d) Spot publicitari:

13.-Quines són les diferents funcions de la música a la ràdio? Explica-les.

- a).....
- b).....
- c).....
- d).....
 - d.1-.....
 - d.2-.....
 - d.3-.....

14.-Digues si les següents afirmacions són certes (C) o falses (F) :

- 1.-La ràdio es va inventar el segle XIX.....
- 2.-Fins l'aparició de la ràdio la música s'escoltava només en directe.....
- 3.-Gràcies a la funció programàtica de la música en la ràdio, a tots els programes se sent música.....
- 4.-Quan escoltem música, la solem relacionar amb el país del qual prové. Aquesta funció l'anomenem descriptiva.....
- 5.-La sintonia d'un programa informatiu de ràdio és més llarga que el que anomenem cortina musical.....
- 6.-La TV va néixer als anys 30.....
- 7.-Actualment, totes les discogràfiques volen que els seus grups o cantants apareguin a la TV en videoclips.....
- 8.-En la música de pantalla podem veure a músics tocar o cantar.....
- 9.-Totes les bandes sonores per a cinema són compostes expressament a cada pel·lícula..
- 10.-La banda sonora ens ajuda a entendre el significat d'un film.....

15.-Explica de quina manera es pot saber si un spot publicitari es dirigeix a un home , a una dona o a un nen petit.

16.-Explica què és la publicitat subliminal.

17.-Realitza un esquema sobre la música i la tecnologia. (Pàgina 177)

18.-Explica tot el que sàpigues sobre el “beatboxing”.

19.-Què és una agrupació vocal?

20.-Quines són les agrupacions vocals existents dins la música clàssica? (Tema 14)